

內政部登記證 京警川字第五十四號

兒童日報

中華民國郵政局登記第四三三號認爲第一類新聞紙類

民國三十五年十月十五日創刊

社址：成都槐樹街
營業部：成都槐樹街
發行所：成都槐樹街
零售每份五分
本埠每月一元二角
外埠每月一元五角

東北的共軍猛烈進攻

鐵嶺發生大戰

湖北黃崗縣戰事激烈

東北的共軍，連日加緊猛烈向鐵嶺進攻，堅守鐵嶺的國軍，在很多的飛機保護下，沉着應戰。瀋陽到鐵嶺的鐵路，已被共軍切斷；鐵嶺南面的重要地方得勝台，已爲共軍佔了。現在，大戰正在鐵嶺到瀋陽之間的地方打。

湖北東部的共軍，攻佔了羅田、浠水、麻城等縣後，又進攻長江邊上的黃岡縣城，戰事很激烈，共軍有由那裏，渡過長江的模樣。

江蘇和安徽的邊境上，共軍又打到了津浦鐵路沿宿縣的南面。洪澤湖附近，共軍正向湖周圍的各個縣城進攻。

我國負了多少債？

大公報說有三十二億美元

政府說只有七億多美元

關於我國，究竟向外國借了多少錢，這確實的數目，政府從來沒有正式公布過；上個月二十二日，上海大公報上，估計說：「我國在戰時負的債，共有三十二萬萬美元」。

這個消息一登出來後，政府裏面的人才說：「我們負的債，沒有那樣多，只有七萬萬三千多萬美元。」

小朋友：現在一個美元，值法幣五萬五千三百元，那麼，三十二萬萬美元，要值多少法幣呢？以全國四萬萬五千人來攤派，每人該出多少錢呢？小朋友，你們算算看。

英國訪國華團

英國議會訪華團，來到南京後，民主同盟的重要人物章伯鈞、沈鈞儒、黃炎培等，也從上海到南京來。

昨天，英國議會訪華團，就同這些人會談，互相交換，對目前我國戰事情形和政治局勢的意見。

張院長廣播演講：

「對於普選的希望」

行政院長張羣，在雙十節那天晚上，南京中央廣播電台，請他去廣播演講，他講的題目是：「對於普選的希望」。

其中的內容，大概是：

- 一、希望各級政府，在實行選舉以前，要教導一般民衆，使他們明白：選舉是什麼意思，選舉的法令和常識。
- 二、希望參加競選的人，要用合法的、和平的手段，並且應該有互相尊重的美德，勝利了不要驕傲，失敗了，不要失望。
- 三、希望有選舉權的民衆，應該公正的，去選那些有才能的人。

蘇聯駐南美洲智利大使館，遭受突然襲擊

蘇聯駐在南美洲智利國家的大使館，遭受了機槍掃射，事情是這樣：在十日早晨，突然有一架摩托車，開到大使館的門口，車上有幾個人，就用機槍向大使館掃射，並且掃射了就在開動摩托車逃走。

蘇聯駐智利的大使，立刻向智利政府，提出嚴重的抗議。智利政府馬上向蘇聯大使道歉，並答應嚴厲懲辦這些開槍的人。

科學常識

鏡子爲甚麼能映影？

徐心

鏡子，真是一種奇怪的東西！無論誰，站在它的面前，它便能把你的形態映出來。你是胖子，映出來的影子也是胖子；你的面有斑粒，映出你的影子面上也有斑粒；你笑，影子也笑；你哭，影子也哭。奇怪呀！奇怪的鏡子！

鏡子爲甚麼會有這副本領，你知道嗎？說起來，話很多呢，你得仔細聽！

我們的眼睛，所以能夠看見各種物體的原由，或是因爲那物體自己會發光，把光線射進我們的眼睛；或是因爲那物體自己不會發光，不過把發光體射給他的光，反射給我們的眼睛。所以我們既能看見自己會發光的太陽和星，又能看見不能發光的桌子、椅子、筆墨……等物體。

玻璃是無色的透明體。當光線直射時，他就按着光線射來的線律，透射出來。所以雖然隔一層玻璃，我們仍能看見玻璃後的物體。這是不透明的物體所辦不到的。

在玻璃的背面，如果塗着不能透明的物體，使光線不能透過，那麼，它也就祇能像別種物體一樣，把射的光反射出來。別種物體當光線射入時，往往要吸收光線裏一部份的色素，所以祇反射出一部份的顏色；而鏡子却毫不吸收，把各色光線完全反射

平地上，再由地上躍起來一般，一投一射，完全是直線形的。但是如果鏡面不平，反射出來的影也一定不準確，這正和我們把皮球擲在凹凸不平的地面上，那球便不能順着擲去的方向直線躍回一般，這叫「亂反射」。

有時，我們站在離鏡面稍偏的地方，只看見別種物體的影，而不見自己的影，這是甚麼原由呢？這因爲光從旁邊射來時，反射的光線，對於鏡面的垂直線，恰和射來的光線成相反的等角。這正像我們兩人相對站着，在兩人距離的中間，放一方磚頭，然後把皮球斜斜的擲過去，那麼，那皮球躍起時，一定不會躍回擲去的方向，反而躍到對面去了。

從前有個人，走到鄰人家裏，看見屋中的牆壁，塗抹得非常平滑，而且清淨細緻，十分雅觀。他非常贊美這屋子粉飾得齊整，只是不知道這是怎麼粉飾成功的。

他使問屋主人道：「你的牆壁，這樣美麗雅觀，是用什麼東西塗抹的？」主人答道：「我是用穀子的皮屑，放在水裏浸透了，再用泥和皮屑，就有這麼好看；倘若我不惜工本，改用純粹的穀子，那粉飾出來的牆壁，豈不要更加白淨，更加平滑了嗎？」

自作聰明
明德林

他心中便想道：「只用穀子的皮屑，就有這麼好看；倘若我不惜工本，改用純粹的穀子，那粉飾出來的牆壁，豈不要更加白淨，更加平滑了嗎？」

他回到家裏，即刻要實驗他的好方法，便用穀子和泥，如法泡製，以爲牆壁。整粒的穀子，和泥裏，是不能融合的，塗到牆壁上，不久就鬆裂開來，剝落破碎，一塊黑，一塊白，東一個癍，西一個疤，好像滿牆生了鬍鬚，難看得不成樣子。

因此，有許多笨小孩，他們以爲站在鏡子的旁邊，看不見自己的影，便以爲別人也不見他，那真是傻極了！

兒歌

陸立

丁丁貓，
紅爪爪，
割把草，
拿了回家去，
吃過飽。



天為甚麼會悶熱

夏天，真是不舒服的時期！高高的太陽，恰像空中的火團。他懸在天空中，不絕的熱力直射下來，害得我們恰像被火燒炙着，熱得喘不過氣。青青的草，美麗的花，本來都很鮮美的，但是被猛烈的太陽光久曬以後，也就無力地倒垂下來了。我們本來可以到曠場上去玩玩，祇因為受不住太陽的炙射，也只得躲在屋子裏不出去了。

但是以上所講的天氣，單單不過覺得熱些罷了；祇要我們能靜靜的坐在屋子裏，有時也覺得很舒服的。還有一種悶熱的天氣，那真不爽快極了！說他熱吧，却并不十分熱，祇是使人喘不過氣；各種器具用手按上去撫摩，總似乎是潮濕的；晾着的衣服，也不大容易乾燥。這種天氣，又悶又熱，所以我們便叫他「悶熱的天氣」。

怎樣會造成這種天氣，你知道嗎？那是很容易懂得的，我告訴你吧。

天氣熱的時候，我們身上就要出汗。出汗時，我們身上的熱就能跟着它的蒸發而散於體外，所以我們覺得很熱的時候，只要出過一陣汗以後，便能立刻降到相當的體溫，

較涼爽些，因此，天氣無論怎樣炎熱，我們能夠出汗，把過度的熱氣發散體外，那麼我們身體，便仍舊覺得舒適的。

但是當悶熱的天氣時，空氣中因為含着多量的水分，所以人身上的汗，就不大容易蒸發，汗既不容易蒸發，那麼，人體中過分的熱力，當然也不能即刻發散了。過分的熱力，既不能即刻發散，那麼，人體內相當的溫度，便沒法保持了。體溫既沒法保持到相當的程度，我們當然要覺得許多不快，或是頭暈，或是氣悶。

所以我們感到天氣悶熱的時候，完全是因為空氣中水分太多，不能使我們身體內過多的熱力，靠着出汗即刻發散的緣故。

童話

五鼠鬧廚房

張永全

廚房裏有五隻油瓶，每隻瓶裏都藏着些油。

一天夜裏，五隻老鼠各自把尾巴垂進瓶裏，浸了油，然後又拖上來，預備回到洞裏，把自己尾巴上的油。飽吃一頓。

當它們一隻跟着一隻正要進洞的時候，第二隻垂着第一隻的尾巴；第三隻又垂着第二隻的尾巴；第四隻又垂着第三隻的尾巴；第五隻垂着第四隻的尾巴。第一隻又回過頭來，垂着第五隻的尾巴。誰都垂着前面那條尾巴上的油，特別的多，特別的香。於是各各對着前面的同伴，嚴厲斥責：

「你偷油！你偷屋主人的油！我非把你尾巴上的油，黏出來還給屋主人不可！」

這樣，五隻老鼠都追逐着別個的尾巴，自己的尾巴又都躲避着別個的追逐。前面的嘴吧追，後面的尾巴躲。追，躲，追，五隻老鼠就在地板上成為一個循環追逐的活圈子。

這樣追逐了一會，每隻尾巴上的油都任地板上拖光了，可是誰也沒有嘗到一滴。

第一隻老鼠便想：「一就咬咬地叫這樣下去，不但大家都會奔死，餓死；而且，貓兒一來，誰也逃不了。」於是大聲喊道：

「兄弟們！停止！停止！這樣是不行的。我們共同合作，大家都有油吃；彼此搗蛋，那麼，誰也免不了遭殃……」

於是，他們就在廚房裏「合作」起來了。

三隻老鼠站在門口望風，一望見貓兒的影子，



滴下來的油，每隔幾分鐘，上下兩對老鼠對調；偷油的變成吃油的，偷油的變成偷油的；每隔半點鐘，望風的回來吃一番；裏面吃過了的出來望一回風。誰也不說誰偷油，誰也光明正大享受。他們就用這樣的合作方法，消耗着廚房裏的一切食糧。廚房裏的食糧早就不多，因此，它們一天比一天肥胖，而房屋主人們，却一天比一天瘦多了。

美國兒童

讀書的興趣

據華盛頓公共圖書館，某一官員說：「美國各大書店的出版商，曾經對兒童的文學興趣，加以仔細分析，發現近百年以來，他們的讀書興趣，並沒有多大的變化。」

為兒童所寫的新故事書，大批湧進市場，而其中很多最受歡迎。但兒童們對古典文學，依然是最受歡迎的讀物，其情形每年如此。馬克吐溫的作品，列第一位，此外還有達福的「魯賓遜漂流記」，奧爾柯特的「小婦人」。

版式常有變更，但題材不變，大戰期間，科學書籍大受歡迎。

但是戰事一停，兒童們這種興趣即消失，這個突然的反映，使出出版商和圖書館管理的人，大吃一驚，結果有許多以大戰為背景的新書，都冷落在書店與圖書館的書架上。

關於機械的兒童讀物，一向極為兒童們愛好。多年以前，他們高興與飛機，閱讀關於第一輛火車頭的故事，以後出現了汽車的故事。最近二十年來，飛機的故事，佔了機械方面讀物的第一位。

上學年，華盛頓圖書館，收到許多要求關於聯合國讀物的信。大部份借書，要求關於簡單的解釋性的讀物。這方面的讀物，還沒有很好發展，但出版商們，已經注意到了這種讀書興趣。

▲美國軍事考察團，十一日上午，由司徒雷登大使，陪了一同去見蔣主席，並於下午坐飛機到上海，定明天坐飛機到日本東京去。

▲馮玉祥在美

國紐約，中

國國慶招待

記者會上說

：「中國希

望獲得美國

的援助，以

從事復興的

法國和蘇聯，將要舉行談判。因為法

國會經向蘇聯要求，運八十萬噸糧食

到法國。

▲四川省田賦糧食管理處長余中英，昨

天坐飛機到重慶去，出席重慶行轅

新聞天地

工作。

▲綏遠全省，

今年普遍都

發生了災荒

，一般窮人

，都正在飢

餓死亡線上

受苦。

召開的，川、康、滇、黔四省軍糧會議。

▲成都市中心學校教員，向市政府請求，趕快發補薪。

本報合訂本出售

本報有一至九月，各月份的合訂本出售，裝訂精美，內容豐富，無論學生、教師，都應買一本，作參考的材料。

白報紙 每本八千元
土報紙 每本六千元
外埠加郵費五百元

裝訂不多 購者趕快！

要聽忠告

我——

的一

「忠告」是什麼？就是忠實告訴你的意思。凡是一個很好的朋友，只要知道你有錯處，一定很願意說出來，使你設法改變，這就是忠告。

一個人假如不聽別人的忠告，或沒有人指點你的錯誤，而只照着自己的意思去做，這便是「一意孤行」，結果非失敗不可。故接受忠告，對自己有

很大的益處。

但是，朋友有錯，你忠告他，如果說得太直，使他聽了，覺得難堪，常常引起反感，不願接受。因此，規勸別人，說話一定要誠懇，婉轉；若是他一定不肯聽，便只有算了，免得得罪朋友。孔子說：「忠告而善道之，不可則止，毋自辱焉。」就是這個意思。

我們要求進步，便應該改正缺點。一個人自己有的缺點，常常看不出來；要把缺點改正，非聽朋友的忠告不可。這忠告，無論對與不對，只要他肯說出，自己總應仔細想想。真是對的，便要接受；不對的，也不可見怪。假如你一次見怪，將來有錯，他便不肯說了。所以，古人說：「有則改之，無則加勉。」

小朋友！我們從現在起，一定要聽老師和同學的好話，改正自己的錯誤，將來才能進步。